

Szent Imre templom gitáros zenei szolgálatának bemutatása

A Szent Imre Gitáros Közösség gyökerei a '70-es évek közepére nyúlnak vissza.

Ekkor a Nagyboldogasszony templom fiatal káplánja, **Vargha Zsolt** (Regnum Marianum) ifjúsági hittanján szólaltak meg először az akkori idők gitáros szerzőinek: **Sillye Jenő**, **Dax** (Ferenczy Rudolf), **Szilas Imre**, **Gen Rosso** dalai. (Titkos, kezdetleges magnófelvételek, és a Budapesten tanuló, hazajáró egyetemisták kottái alapján.)

A dallamok, a ritmusok és a dalszövegek a fiatalok életézésére, Istenkeresésére rezonáltak, újszerűek és lelkesítők voltak. (Hétköznapok Szentlelke, Zárt templom)

A gitáros dalok egyre jobban részeivé váltak a beszélgetős hittanfoglalkozásoknak és már néhány szentmisében a liturgiának is.

Vargha Zsolt atya, az ifjúság körében népszerű, hittanjának híre szemet szúrt az akkori hatalomnak, ezért hamar elhelyezték.

A pap nélkül maradt ifjúságot, az idősebb kora ellenére fiatalos érzelmű **Pázmány Lajos** atya, a Szent Imre templom templomigazgatója, későbbi plébánosa fogadta be. A heti ifjúsági hittanok mellett egyre több szentmisén szólhatott a gitár. Szép lassan hagyománnyá vált a Karácsony másnapi, Húsvét másnapi és a hóvégi gitáros mise.

1993-ban Pázmány Lajos atya után, **Varga László** (jelenleg az egyházmegye püspöke) lett a plébános. Néhány év után már nem csak a hóvégi, hanem a csütörtöki és egy-egy gyerekmise is gitáros lehetett templomunkban. Később már minden vasárnap volt gitáros mise.

A **Gitáros Közösséget** a **nyolcvanas** évek elejétől **Zola** (Horváth Zoltán) vezeti mind a mai napig. **2000-ben**, gondolván az utánpótlásra, elindított egy **gyerek gitáros kórust** a házaspár közösségének gyermekei és néhány plébániai család gyermekének részvételével. Ők énekeltek két hetente a vasárnapi gyermekmiséken.

2014-től Roni (Nardai Veronika) irányításával, kibővülve új fiatalokkal, ifi-zenekarként szolgáltak a templomban, a diákszentmiséken, imaalkalmakon, zarándoklatokon és a nyári táborokban is.

2018 óta ismét gyerek gitáros kórusként szolgálnak **Hegedüs Eszti** vezetésével, aki tagja volt korábban a gyerek-ificsapatnak.

A plébánia karizmatikus csoportja által indított „**Érints meg engem**” imaalkalmakon a zenei szolgálatot **Zoláék** kezdték, majd a **Kút** közösség folytatta **Totya** (Tóth Balázs) irányításával, később **Roni** is beszállt az ifisekkel. **2019-től** a szolgálatot a **Kapocs** zenekar végzi, **Regényi Balázs** vezetésével.

Az évtizedek alatt kialakult rend a következő:

- minden **hónap 1. és 3. vasárnapján** délelőtt a gyerek gitárosok,
- **2. vasárnap**, az „Érints meg engem” zenei szolgálói,
- **az utolsó vasárnap** esti, ill. **hetenként a csütörtök** esti miséken a Gitáros Közösség szolgál.

A csütörtök esti misék után gitáros szentségimádás zárja a napot.

Az adventi időszakban minden héten van egy hajnali gitáros mise, ahol a fiatalok zenélnek, nagybőjtben pedig a Gitáros Közösség készül mindig egy-egy gitáros keresztúttal, vagy oratóriummal.

2017 óta **Tomanek Ferenc** atya a plébánosunk. Zenei szolgálataink nála is ugyanúgy folynak tovább, mint eddig.

Templomunk gitáros zenei szolgálataiban a különböző generációk kölcsönösen besegítenek egymásnak.

Azt gondoljuk, hogy a mi plébániánkon kialakult gitáros zenei szolgálat-modell példaértékű, biztosítja a folytonosságot, erősíti mindenkiben a „**plébánia, mint család**” képet.